

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00044630 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500044631 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | piviale |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa S. Eufemia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura veneziana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso |
|-------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 141 |
|----------------|-----|

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 291 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | La fodera è stata sostituita in più punti. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il piviale è in lampasso fondo oro con disegno in argento che riproduce fiori, grappoli d'uva e spighe di grano. La fodera è in seta rossa. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tessuto di questo piviale ricorda alcuni lampassi eseguiti nel XVIII secolo da manifatture veneziane. (Devoti, 1974, p. 29 - 30, sch. 169). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO16854 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | DEVOTI D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001022 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 29 - 30 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Zanolli Gemi N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dillon G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bottini C. |

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)