

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00124117

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0500124117 A

RVES - Codice bene componente 0500124603

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTP - Posizione Coro, parete destra, schienale 3° stallo sin.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a candelabra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Anastasia

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VR

PRVC - Comune Verona

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S.Anastasia
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1900
<b>PRDU - Data uscita</b>	1940
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1490
<b>DTSF - A</b>	1493
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro Lorenzo di S.Cecilia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005595
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Padri Domenicani
<b>CMMD - Data</b>	sec. XV
<b>CMMF - Fonte</b>	Bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Motivo a intarsio bicolore. Decorazione: motivo a candelabra con anfora sovrastata da putto con cesto di frutta sul capo. Intorno, racemi con fiori e piccoli uccelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Negli intarsi degli schienali dei trentadue stalli superiori sono raffigurati diversi soggetti. Ai ripetuti motivi a candelabra, talvolta con l'aggiunta di putti e vasi, si alternano motivi con nature morte, che

mostranola manodi un capace maestro, abile nella resa real istica e nei particolari.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotoSBASVENETO62162

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Sona G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rigoni C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pietropoli F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)