

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00086731 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0500086731 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0500086731 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0500086732 |
| ROZ - Altre relazioni     | 0500086733 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | scultura                 |
| OGTP - Posizione   | quarta cappella a destra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | angioletto |
|------------------------|------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                         |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale                     |
| LDCN - Denominazione  | Cattedrale di S. Maria Assunta |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1759 |
| DTSV - Validità | post |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1762                               |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | contesto                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |                                    |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Muttoni Lorenzo                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1798/ 1882                         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000069                           |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | Zoppi Francesco 1734 - 1800        |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |                                    |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Franchini Pietro Paolo canonico    |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1762                               |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                    | Rinnovamento della cappella        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo bianco                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 80                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 40                                 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angeli; cherubini.         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO61060230          |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |                                    |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                         |

|  |                        |
|--|------------------------|
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Dalla Rosa S.          |
| <b>FNTD - Data</b>                         | sec. XIX               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | ZANNANDREIS D.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1891                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000655               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 411                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Simeoni L.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1909                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004445               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 88                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | BRUGNOLI P. P.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1955                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001180               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 44                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | SEMENZATO C.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1966                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001156               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 150                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | BRENZONI R.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1972                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000583               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 220                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | FLORES D'ARCAIS F. 1   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000545               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 571                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                        |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | dati non pubblicabili  |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Camerlengo L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rigoni C.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Morelli V. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Morelli V.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**