

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00087144 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica          |
| RSET - Tipo scheda    | NR                      |
| RSEC - Codice bene    | NR (recupero pregresso) |
| ROZ - Altre relazioni | 0500087144              |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | cornice |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetali |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                |
|-----------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                         |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale                     |
| LDCN - Denominazione  | Cattedrale di S. Maria Assunta |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI     |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1500               |
| DTSF - A                     | 1524               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|  |   |
|--|---|
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1794  |
| <b>DTSV - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1794  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | Parti dipinte   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Manzati Leonardo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1750 ca./ 1826  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000187  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ intaglio/ pittura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 500   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 275   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Cornice.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'attribuzione e' motivata dall'essere lo stesso Manzati autore delle decorazioni ad affresco sulle pareti e sul sottarco della cappella, citate da piu' fonti bibliografiche - |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | ArchFotSBASVENETO61060483 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | ZANNANDREIS D.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1891                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000655                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 70                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                           |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                           |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                         |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | dati non pubblicabili     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                           |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                           |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988                      |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Petrucci C.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Rigoni C.                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                           |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Panzolini M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                           |