

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00053515
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.8
RVER - Codice bene radice	0500053515
RVES - Codice bene componente	0500053523

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	facciata

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	2
----------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VR
<b>PVCC - Comune</b>	Verona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Abbazia di S. Zeno Maggiore

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XII
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1138
<b>DTSF - A</b>	1138
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nicolò
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000246

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vaste lacune

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	Capitello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Gia' dal secolo scorso la letteratura artistica (Rossi 1854) aveva attribuito a Niccolo', responsabile con la sua bottega della decorazione plastica esterna della basilica di San Zeno, anche lo stesso protiro, databile come le sculture al 1138 grazie all'iscrizione posta sul fianco esterno d'estro dell'edificio (per questa e le altre opere della chiesa menzionate cfr. per un'analisi più approfondita le schede corrispondenti); l'artista era reduce dai lavori nella Cattedrale di Ferrara, forse databili al 1135, e poco tempo dopo sarà attivo anche nella facciata del Duomo veronese. Il problema storico - artistico del protiro non riguarda perciò l'autografia, se non per la distinzione da operare tra le parti spettanti al maestro e quelle da assegnare ai suoi collaboratori, quanto sulle eventuali manomissioni subite dalla opera durante l'intervento di Brioloto, che tra lo scorso del XII secolo e i primi anni del XIII costruisce e decora la Ruota della Fortuna, e completa la facciata. La critica ha generalmente ristretto l'operazione di Brioloto a poche rettifiche, in particolare nel portale, probabilmente ampliato, i cui stititi originali, formati da lastre con racemi vegetali sormontate da telamoni, sono attualmente visibili ai lati della entrata (Simeoni 1909; Boeckler 1931; Arslan 1939 e 1943; Da Lisca 1941; Romanini 1964); va però notato che è mancata, da parte degli studiosi che si sono occupati del problema, una dettagliata analisi del lavoro in esame. Solo in tempi recenti la Kain (1981) ha affrontato minuziosamente l'argomento, con proposte che peraltro suscitano notevoli riserve critiche. La studiosa, infatti, ha proposto che l'intervento di Brioloto, al quale sarebbe inoltre da aggiungere Adamino da San Giorgio, artista relegato da tutti gli studiosi (inclusa la Kain) al ruolo di semplice decoratore, modifichi sensibilmente l'aspetto esteriore della chiesa. Il protiro di San Zeno aveva, secondo la Kain, un duplice baldacchino, come quello del Duomo, il cui elemento superiore sarebbe stato tolto per consentire la visitazione della statua originale e la collocazione dell'attuale immagine di San Zeno, nonché dei capitelli della porta originale, inseriti alla base della lunetta stessa; infine, le sculture laterali, di Niccolo' e Guglielmo, sarebbero state poste nel luogo attuale, trasferendole dalla originaria ubicazione, all'interno della basilica, probabilmente sul pontile. Esula dai limiti di questa scheda una replica dettagliata agli argomenti della studiosa, ma va osservato che non esistono dati significativi per affermare l'esistenza di un doppio baldacchino (anche l'indagine muraria porta ad asserire il contrario), e ancor meno per pensare ad una primitiva sistemazione delle sculture laterali all'interno dell'edificio. Lo stesso portale del 1138 non doveva differire troppo, come dimensioni, da ll'attuale, come rilevano le misure del protiro e il numero delle formelle bronzie, ancorché ricollocate in un ordine diverso dal primitivo. Per quanto riguarda la lunetta, non sembra proprio che la statua attuale sostuisca un'altra opera, né esiste alcuna certezza sulla provenienza dei capitelli posti alla base. In realtà, sembra che Brioloto abbia sostanzialmente rispettato i lavori preesistenti, limitandosi alle modifiche puramente funzionali al nuovo aspetto della basilica, che non hanno alterato l'originaria unità d'insieme delle opere di Niccolo'. Diversa è invece la questione sulle singole attribuzioni all'interno del lavoro. Se è possibile e infatti individuare alcuni momenti di intervento di collaboratori dell'artista, come le lastre con i Mesi o i rilievi con figure mostruose, sembra</p>

difficile poter accettare la tesi di Arslan (1943) che assegna i due san Giovanni al Maestro della Sacra di San Michele , soprattutto perche' buon a parte della critica piu' recente tende ad identificare sotto tale sigla il me- desimo Niccolo'. Da osservare, infine, che la presenza degli stem- mi degli abati Emilei ha, in questa circostanza un puro significa- to cele brativo, visto che si colloca nei primi decenni del sec. XV e che altri st emmi degli stessi abati compaiono in altre parti dell'edificio (cfr. le schede corrispondenti). Non esistono dati certi per affermare, come fa la Kain (1981, p.370) che i capitelli derivino dal portale originario della b asilica e siano stati posti nell'attuale sistemazione da Brioloto, tra le fine del sec. XII e i primi anni del XIII.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO25520
-------------------------------------	-------------------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	Dalla Rosa S.
----------------------	---------------

<b>FNTD - Data</b>	1803/ 1804
--------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	MAFFEI S.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1732
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000559
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III; pp. 67-68
----------------------------	-------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	CICOGNARA L.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1813
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001550
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 322
----------------------------	--------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	SIMEONI L. 1
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001277
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
----------------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	PORTER K.A.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000334
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III; p. 529
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VITZTHUM G. - VOLBACH F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001284
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ZIMMERMANN M.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GABELENTZ ( VON DER ) H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002369
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 161
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004451
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 762-763, 887; n. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	KRAUTHEIMER - HESS T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001572
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 263
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROBB D.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001543
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 404
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	KRAUTHEIMER-HESS T.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001573
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XXV; p. 449
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BOECKLER A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001176
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TRECCA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001287
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN W.1
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001958
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA LISCA A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000527
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002513
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	KRAUTHEIMER - HESS T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001544
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	JILLIAN R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000204
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DE FRANCOVICH G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001191
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-140
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SALVINI R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000389
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13-14, 24-25, 305-306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SALVINI R. 1
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001616
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MAGAGNATO L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000224
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROMANINI A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001210
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PUPPI L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; p. 720
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	KAIN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001295
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 489
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA PERSICO G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1820
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000526
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; pp. 97-100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VENTURI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1825
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000651
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BENNASSUTI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1825
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001653
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ORTI MANARA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1839
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004607
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Springer A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Von Sacken E. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1865
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005123

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 113-146

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SCHNAASE C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1871
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001311
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV; p. 710

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BEISSEL S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001309
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 341-350, 379-388

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	RIEHL B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001552
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 73-74

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VENTURI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III; pp. 192-195

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Guarino S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dillon G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Camerlengo L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)