

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00056215
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500056215 A
ROZ - Altre relazioni	0500056215

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sopra il fusto

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Zeno Maggiore

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1200
<b>DTSF - A</b>	1224
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Adamino Da San Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1214-1227
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000511
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verona
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	47
<b>MISL - Larghezza</b>	38
<b>MISP - Profondità</b>	45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lievi abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Capitello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRP - Posizione</b>	Lettere capitali
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ADAMINUS/ DESCRIPTOR/ GEORG/ IO. ME/ FECI/ T
	L'opera, citata nella letteratura artistica già dal secolo XVIII (Lanceni 1720, vol. I, pag. 179), è unanimamente attribuita ad Adamino da San Giorgio che firma il suo lavoro; l'autore è menzionato in due documenti veronesi del 1217 e del 1225 (cfr. Simeoni, La basilica ... 1909, p. 21/22), ed era probabilmente già attivo nei primi anni del Duecento. È stato lo Zannandreas, (Zannandreas 1891, p. 13) a riferire la firma di Adamino non solo alla coppia di capitelli in esame ma a tutta la cripta della basilica, inclusi i fregi delle arche di accesso e, infine, alla maggior parte dei capitelli della cripta stessa. Il medesimo studioso assegnava allo scultore anche i rilievi esterni, posti sulla facciata e sul fianco destro di S. Zeno. La tesi dello Zannandreas venne

**NSC - Notizie storico-critiche**

accolta dal Simeoni (Simeoni op. cit.) e dal Kingsley Porter (Kingsley Porter 1917, vol. III p. 538) e, in seguito, dal resto della critica, con l'esclusione del Toesca (Toesca 1927, p. 886 nota 14), che per altro non proponeva un'attribuzione alternativa, e De Francovich (De Francovich 1936 p. 278), che riferiva ad Adamino, oltre alla opera in esame, solo la decorazione plastica delle arcate di sinistra, notando nelle rimanenti precisi contatti con la corrente comasca, delineata dallo stesso studioso; questa tesi è stata ripresa dalla Romanini (Romanini 1964, p. 676/677), che ha proposto per Adamino, una formazione all'interno del gusto bizantino, che non trova in realtà riscontro nelle opere di San Zeno, di schietto carattere romanico, con non pochi riferimenti - anche iconografici - alla scultura padana e oltrealpina. Il solo Arslan (Arslan 1943, p. 150) ha insistito sulla fattura rozzissima ... memore di consuetudini barbariche, pur riconoscendo l'origine veronese dell'artista. Adamino, insieme alla sua bottega, si occupa della ristrutturazione della cripta della basilica, in cui compare, tra i capitelli, anche materiale di riporto, e il suo intervento sulla facciata e sul fianco esterno destro di San Zeno è contemporaneo a quello di Brioloto con la sua Ruota della Fortuna (cfr. la corrispondente scheda). La Kain (Kain 1981, p. 371) ha ipotizzato un stretta collaborazione tra i due artisti - restando ben schissi i diversi caratteri artistici - che procedono, secondo la studiosa, ad una completa ristrutturazione della facciata, che interessava anche il protiro di Niccolò del 1138.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO25662

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zannandreas D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004461
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meyer A.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004574
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BELVIGLIERI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002540
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GABELENTZ ( VON DER ) H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002369
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VENTURI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000442
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III; p. 197
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SWARZENSKI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001638
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	SIMEONI L. 1
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001277
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Simeoni L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004445
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 171
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PORTER K.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000334
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III; p. 538
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lanceni G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1720

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004425
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DALLA ROSA S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800 - 180
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001281
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA PERSICO G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1820
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000526
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	VENTURI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1825
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000651
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 174
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BENNASSUTI G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1825
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001653
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ORTI MANARA G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1839
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004607
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Von Sacken E. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1865

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005123
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 113-146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	UNGAR F.W
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001639
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 77
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004451
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 886; n. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Francovich G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 278-279
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000539
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 190-191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DA LISCA A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000527
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 82, 97
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002513
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 150-152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	JILLIAN R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000204

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	EDERLE G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001290
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magagnato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004429
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ROMANINI A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001210
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 676-677
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	KAIN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001295
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 370-371
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Guarino S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi A. M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Camerlengo L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)