## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo	03	
generale	00056224	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S118	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	ciclo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	basilica	
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Zeno Maggiore	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1300	
DTSF - A	1399	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veronese	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Diffuse abrasioni	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1979/ 1980	
RSTN - Nome operatore	Cristiani P. P.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di dipinti.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
soggetto	, , ,	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stato di conservazione dll'affresco impedisce una corretta lettura e' probabile, peraltro, che si tratti del medesimo artefice responsa- bile anche degli affreschi (ora frammentari) all'interno dell'absidio- la sinistra, parzialmente coperti alla vista della statua del San Zen che ride, lavori che mostrano, sia pure con discontinua qualita', una lettura giottesca piu' meditata di quanto non si riscontri nella maggior parte della decorazione pittorica trecentesca di San Zeno. Da Lisca (1941, p. 261) avverte che gli affreschi dell'absidiola (per i quali si rimanda alle schede relative) sono stati ridipinti durante i restauri pittorici degli anni Trenta operati nella chiesa superiore.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO28487	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	SIMEONI L. 1	
BIBD - Anno di edizione	1909	

BIBH - Sigla per citazione	00001277	
BIBN - V., pp., nn.	p. 78	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Sandberg Vavalà E.	
BIBD - Anno di edizione	1926	
BIBH - Sigla per citazione	00004609	
BIBN - V., pp., nn.	p. 392; n. 50	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	DA LISCA A.	
BIBD - Anno di edizione	1941	
BIBH - Sigla per citazione	00000527	
BIBN - V., pp., nn.	p. 261; n. 54	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Guarino S.	
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1989	
AGGN - Nome	Camerlengo L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	