

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00056247
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500056247
RVES - Codice bene componente	0500056249

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Zeno Maggiore

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Zeno Maggiore
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XVI inizio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Zeno Maggiore
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1797
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Francia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1815
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Zeno Maggiore
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo

PRCD - Denominazione	Castelvecchio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1457
DTSF - A	1459
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mantegna Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1431/ 1506
AUTH - Sigla per citazione	00001470
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Correr Gregorio
CMMD - Data	1457 ante
CMMF - Fonte	Documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1933
RSTN - Nome operatore	Mauro Pelliccioli
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1947
RSTN - Nome operatore	Guido Gregoriotti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
RSTN - Nome operatore	Istituto Centrale di restauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo Bambino. Figure: angeli musicanti. Decorazioni: festoni di frutta. Elementi architettonici. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul tappeto del trono
ISRI - Trascrizione	1443
NSC - Notizie storico-critiche	<p>A Gregorio Correr, protonotario apostolico e abate di S. Zeno, di cui aveva ottenuto la commenda nel 1443 (Biancolini, 1749), spetta la commissione dell'opera, che si pone a capo del rinnovamento architettonico della cripta e del coro, iniziato nel 1443 (Da Lisca, 1941). Non e' nota la data del primo contatto con Mantegna, con cui le trattative sono gia' in atto all'inizio del 1457. I lavori dovettero cominciare ben presto se sono gia' molto avanti nell'aprile del '58 (Archivio di Stato, Mantova, Gonzaga, Copialettere b. 2886, edita da Kristeiler, 1901) e ripresa quindi per essere, alla fine di luglio, prelevata da Padova e consegnata (Puppi, 1972). La decifrazione iconografica e' legata sia al tema dettato dal committente sia alla collocazione originaria dell'opera, progettata nel suo complesso, dall'inquadramento entro la cornice monumentale sino all'ambientazione nel presbiterio e alla realizzazione della finestra sulla parete meridionale. Spetta dapprima ad Hourticq (1922; al quale si deve la corretta identificazione dei santi) e a Da Lisca (1941) l'approfondita analisi in questa direzione. E' acquisito inoltre il collegamento tra il complesso mantegnesco e l'altare donatelliano del Santo di Padova (cfr. soprattutto KNAPP, 1910; Venturi, 1914; Fiocco 1937; Mellini, Quintavalle, 1962). Il trittico, quando all'inizio del '500 venne demolito l'altare del Correr, venne appeso in fondo all'abside; trasportato in Francia dai Napoleonici, rientro' nel 1815 privo delle tavole della predella; il complesso venne ricomposto, con le copie fatte eseguire da Benedetto del Bene a Paolino Caliari, e affisso alla parete meridionale della abside (1871) trasferito per sicurezza a Firenze nel 1915, fu ricoverato dopo la guerra nel Museo Civico veronese, dal quale, dopo il restauro eseguito a Brera, venne riportato a S. Zeno e posto sul nuovo altare costruito nel 1930 (sulle vicende dell'ultimo secolo cfr. soprattutto Da Lisca, 1941; inoltre per i restauri, b. S. Zeno in Archivio Soprintendenza Beni Artistici e Storici del Veneto, Verona)</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO31901
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Dalla Rosa S.

FNTD - Data	1803/ 1804
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kristeller P.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00004223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knapp F.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VENTURI A.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001595
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	HOURTICQ L.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001596
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FIOCCO G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00001597
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DA LISCA A.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000527
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CAVALLARI V.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AVENA A., A CURA DI
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000568
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Tietze Conrat E.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00004231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PACCAGNINI G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mellini G. L. - Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CAMESASCA E.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00001589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	HOOG H.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001590
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RIGONI E.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PUPPI L.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001588
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Guarino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Camerlengo L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ficola G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)