

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00053628
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500053628
RVES - Codice bene componente	0500053629

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Secondo altare a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	visitazione
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	San Martino Buon Albergo

### LDC - COLLOCAZIONE

### SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1617
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione	
--------------------	--

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Ridolfi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1594/ 1658
AUTH - Sigla per citazione	00000125
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	56
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1973
RSTN - Nome operatore	Cristani P. P.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elisabetta; Madonna; San Giuseppe; Zaccaria. Attributi: (San Giuseppe) bastone. Architetture: casa di Elisabetta e Zaccaria. Abbigliamento: veste verde; manto giallo; Turbante bianco; veste rosa; manto grigio; veste gialla. Fenomeni naturali: luce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ridolfi ha dipinto lo stesso soggetto nella parrocchiale di Mazzagatta (oggi Mazzantica). Entrambe le serie risalgono al ritorno del Ridolfi a Verona nel 1617 - 1620, quando era già avvenuto l'approccio con le marche e con la pittura di Federico Barocci. L'attribuzione e il restauro di questa serie di dipinti sono stati fatti in occasione della mostra; la serie era stata attribuita precedentemente erroneamente a Sante Creara da G. B. Lanceni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60928664
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanceni G.B.
BIBD - Anno di edizione	1720

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004425
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	p. 165
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Stregagno G. B.
**BIBD - Anno di edizione**	1928
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 79
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Zannandreis D.
**BIBD - Anno di edizione**	1971
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 308
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	BRENZONI R.
**BIBD - Anno di edizione**	1972
**BIBH - Sigla per citazione**	00000583
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 97
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Maestri della pittura
**BIBD - Anno di edizione**	1974
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 186
**BIBI - V., tavv., figg.**	fig. 206
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	DONZELLI C. / PILO G. M.
**BIBD - Anno di edizione**	1967
**BIBH - Sigla per citazione**	00000689
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 143
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Simeoni L.
**BIBD - Anno di edizione**	1976
**BIBN - V., pp., nn.**	s. p.
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Cinquant'anni di pittura veronese
**MSTL - Luogo**	Verona
**MSTD - Data**	1974
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	3

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Petrucci C.**FUR - Funzionario responsabile** Pietropoli F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1989**RVMN - Nome** Luzi F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Panzolini M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)