

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053126 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 7          |
| RVER - Codice bene radice     | 0500053126 |
| RVES - Codice bene componente | 0500053132 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                  |
| OGTP - Posizione   | Pareti sinistra e destra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                                         |
|------------------------|---------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta |
|------------------------|---------------------------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Veneto    |
| PVCP - Provincia | VR        |
| PVCC - Comune    | Malcesine |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa            |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale      |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa S. Stefano |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1750 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |

|                                              |                                                                    |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                                                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito veneto                                                      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                                               |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 74                                                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 102                                                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                                           |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Lacune e sollevamenti                                              |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo. Figure: soldato; cavaliere.                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                    |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra                                                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali                                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Cornice, cartiglio inferiore                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GESU' CADE LA SECONDA VOLTA                                        |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Le stazioni V e VII, sono dipinte certamente da uno stesso autore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO60933404                                          |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                                                  |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1984                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Camerlengo L.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Pietropoli F.           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Panzolini M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |