

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00059544
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Cologna Veneta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nascente
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sacrestia, armadio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1780
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
-------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	102

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto : Fondo bianco Beige chiaro e argento, motivi ottenuti per trame lanciate policrome e broccate in argento riccio e lamellare Gallone : A fuselli in oro filato e lamellare
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: Motivo a meandri con nastri; mazzi di fiori e grappoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60933387

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	DEVOTI D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001022
BIBN - V., pp., nn.	pp. 153-155

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Frattaroli P.
FUR - Funzionario responsabile	Ericani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
-------------	------

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Panzolini M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Dati tecnici:= - Ordito : Nø 1, in seta colore beige - chiaro, riduzione 70 fili / cm., lega la trama di fondo e la trama supplementare al rovescio ( liage repris ) per meta' dei colpi, in diagonale; - Materiale : Filato in seta fortemente ritorta, D 1/10 di mm.; - Trame : Multiple, una in seta di fondo, altre policrome, ondate di oro e d' argento per l' opera, tutte nel rapporto di 1:1 con la trama di fondo, talvolta impiegate per punti berche ; dettagliatamente: una di fondo, colore beige chiaro, riduzione 24 fili / cm.; tesse con effetto lesir,, armatura diagonale; trame in seta policroma, per un totale di circa 8 colori (nelle sfumature : giallo - verde, verde - ocra, bruno, viola, rosso, rosso - viola, nero) lanciate spollinate se- guendo le zone del disegno; trame in seta ondata, nei colori : rosso - viola, bruno, giallo - verde, ogni filo e' formato da due; una trama in argento laminare; una trama in argento spiraliforme, ogni filo e' formato da due; una trama in argento riccio , su filo serpentinato , in seta bianca, ogni filo e' formato da due; - Materiali : Filato in seta, colore beige - chiaro, torsione minima, D 0,25 mm.; filati in seta a piu' colori, torsione minima, D 0,5 mm.; filati in seta ondata , D 0,25 mm.; filato in argento laminare, h. 0,5 mm.; filato in argento spiraliforme, torsione S su anima di seta bianca, 35 spire / cm. D 1/10 di mm.; filato in argento riccio su filo serpentinato , nø 35 spire / cm. D 0,25 mm. (le trame laminari d' argento, in alcuni punti del disegno, talvolta si alternano a quel- le in argento riccio , spiraliformi e ondate, in seta, sempre nel rapporto di 1:1 tra loro e con la trama di fondo). - Rapporto del disegno : cm. 39 in ordito da fiore a fiore di colore uguale (ma cm. 12 se non si considerano le variazioni cromatiche e si tiene conto della inversione speculare del disegno), in trama non e' calcolabile. - Armature : Tela per il tessuto di fondo realizzato dall' ordito e dalla trama di fondo, in seta beige chiaro con effetto gros de tours per il rapporto doppio dell' ordito; diagonale, effetto leg- gero al dritto, andamento Z per la legatura con liages repris , delle trame broccate e spollinate d' opera, con rapporto 2:1 in ordito e 1:1 in trama, generante un rapporto di 10 fili x 5. - Passamanerie : nø 2 tessute in oro; una h. cm. 4 con disegno broccato e lanciato a motivi floreali su ramo a serpentina (nella zona centra- le ) e con bordi terminanti in modo ondato , ricamati da un bardello- ne dentellato formato da fili in oro; una h. cm. 2, borda i margini ed ha un motivo serpentinato, decorato sul lato interno con mochetine , Dati tecnici, passamaneria h. cm. 4 : - Ordito : nø 1. alto cm. 2,5 nella zona centrale, in seta gialla D 0,3 mm.; - Trame : nø 2, una in filo d' oro spiraliforme su anima di seta gialla D 0,3 mm., una d' oro laminare, h. 0,5 mm. alternate nel rapporto 1:1; - Armatura : Cannellato regolare da 8 , tessuto dall' ordito e dalle trame in oro spiraliforme; broccatura secondo il disegno, realizzata dall' ordito e dalle trame in oro laminare. Passamaneria h. cm. 2 : - Ordito : nø 1 in seta gialla, ogni filo e' formato da 3, D complessi- vo 1 mm.; - Trame : nø 2, in oro laminare h. mm. 0,8 ed in oro spiraliforme su anima di seta gialla, D 0,8 mm. 30 spire / cm. avvolgimento a S , tre fili lavorano insieme. - Fodera : recente (in rasatello di cotone colore beige chiaro).