

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00037356
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0500037356 A
RVES - Codice bene componente	0500037394

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Navata.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Paolo
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	San Bonifacio
PVL - Altra località	Villonova (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Pietro
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Villanova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Presbiterio, navatella sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	San Bonifacio
PRL - Altra località	Villanova (frazione)

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
PRCD - Denominazione	S. Pietro
PRCS - Specifiche	Cella campanaria

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Monaci Olivetani
CMMD - Data	sec. XVII
CMMC - Circostanza	In occasione del restauro della chiesa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	95
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sciallature, rimaneggiamenti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo. Attributi: (San Paolo) spada; libro; serpe.

NSC - Notizie storico-critiche

La serie di dipinti evidenzia tracce visibili di un intervento di restauro inadeguato eseguito negli anni 40 dai pittori Blanch di Monaco e Benassi di Milano, per interessamento dell'abate D. Giuseppe Dalla Tomba

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Abbazia di San Pietro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotSBASVENETO60910507

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Campara M.

FUR - Funzionario responsabile

Dillon G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1990

AGGN - Nome

Rossetto R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Panzolini M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)