

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00037465
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0500037465
RVES - Codice bene componente	0500037451

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Navata destra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	San Bonifacio
PVL - Altra località	Villanova (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Pietro
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Villanova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Navata destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1340**DTSF - A** 1360**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 195**MISL - Larghezza** 162**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** In gran parte sbiadito**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1980**RSTE - Ente responsabile** Provincia di Verona**RSTN - Nome operatore** O.C.R. di Zamorani Elvira**RSTR - Ente finanziatore** Provincia di Verona**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** San Benedetto prega per l'anima di Santa Scolastica che sale al cielo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Il ciclo di affreschi è venuto alla luce nel 1934, durante i lavori di scrostamento e di restauro per opera del pittore Raffaldini di Mantova e della Soprintendenza ai Monumenti di Verona. Gli affreschi sono considerati opera di una scuola veronese di stretta ispirazione giottesca.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Abbazia di San Pietro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO60910564

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DALLA TOMBA G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002702
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 21 - 22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Campara M.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Panzolini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)