

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00042928
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Nazaro e Celso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Carpioni Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1613 ca./ 1679
AUTH - Sigla per citazione	10000021

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza 291

MISL - Larghezza 178

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

S. Mauro con la man destra in atto benedicente, contro un colonnato di un tempio, ascolta una giovane madre che gli viene incontro con un piccino tra le braccia implorandone la guarigione. Il santo indossa una veste nera che appena s'intravede sullo sfondo assai scuro del colonnato. Più illuminata appare la figura della donna e degli altri infermi che stanno ai suoi piedi in attesa della grazia. Il cielo di un azzurro-verde cupo è uniforme, appena solcato da un piccolo nembro bianco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il quadro è stato qui collocato in sostituzione del quadro della Ressurrezione di Antonuio Giarola, ora smarrito tra il 1718 ed il 1720 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo ArchFotoSBASVENETO20092

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore PIGHI A.

BIBD - Anno di edizione 1899

BIBH - Sigla per citazione 00000520

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore GEROLA G.

BIBD - Anno di edizione *

BIBH - Sigla per citazione 00003919

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore DALLA ROSA S.

BIBD - Anno di edizione 1800 - 180

BIBH - Sigla per citazione	00001281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Simeoni L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004445
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	GEROLA G.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001912
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Martini C.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)