

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053756 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |        |
| OGTD - Definizione   | calice |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Cerea  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                                |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale                          |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Zeno in S. Maria Assunta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)               |
| LDCS - Specifiche                        | Canonica                              |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1750               |
| DTSF - A                     | 1780               |
| DTSL - Validità              | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto                   | S. P.                   |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie sec. XVIII      |

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001544 |
|-----------------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ottone/ argentatura/ doratura/ sbalzo/ cesellatura |
|--------------------------------|--|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ argentatura/ doratura/ sbalzo/ cesellatura |
|--------------------------------|--|

## MIS - MISURE

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 24 |
|-----------------------|----|

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | Diametro piede 13 |
|---------------------|-------------------|

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | Diametro coppa 9 |
|---------------------|------------------|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Molto sporco |
|--------------------------------------|--------------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Piede : a sezione circolare mistilinea. Nodo : piriforme. Coppa: a campana. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | punzone |
|--------------------------------------|---------|

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | Sull'orlo della coppa |
|-------------------------|-----------------------|

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | Illeggibile |
|---------------------------|-------------|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | punzone |
|--------------------------------------|---------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | bottega |
|------------------------------|---------|

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | Sull orlo della coppa |
|-------------------------|-----------------------|

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | S. P. |
|---------------------------|-------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Ridorato dall'orefice Pandolfi il 18 luglio 1780. |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|--|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Parrocchia di San Zeno in Santa Maria Assunta |
|-------------------------------------|---|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO60931696 |
|-------------------------------------|---------------------------|

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** ArchFotSBASVENETO60931694**FTAT - Note** Punzone**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** ArchFotSBASVENETO60931695**FTAT - Note** Punzone**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro**FNTT - Denominazione** Libro registro d'entrata e spesa della miracolosa immagine di Maria sempre Vergine di questo loco di Cerea**FNTD - Data** 1741/ 1805**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato - VR**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTT - Denominazione** Compagnie Ecclesiastiche di città e provincia**FNTD - Data** secc. XVIII/ XIX**FNTF - Foglio/Carta** B 85 / F 1**FNTN - Nome archivio** Archivio Curia vescovile - VR**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** MARIACHER G.**BIBD - Anno di edizione** 1971**BIBH - Sigla per citazione** 00000744**BIBN - V., pp., nn.** pp. 210-231 m 27, 263**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Piva R.**FUR - Funzionario responsabile** Ericani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Panzolini M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |