

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053763 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Cerea |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Zeno in S. Maria Assunta |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1775 |
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1775 |
| DTSL - Validità | (?) |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura veneziana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas/ laminatura/ ricamo |
|-------------------------|------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 100 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 68 |
|------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tessuto: fondo verde scuro, motivi ottenuti a punto pieno in oro filato e fili di seta policromi. Pizzo: a fuselli. Decorazione: motivo naturalistico. |
|---------------------------------|--|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Potrebbe trattarsi della pianeta verde con ricamo d'oro donata da Mons. Ottavio Da Legnago il 5 giugno 1775. |
|--------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO60931717 |
|------------------------------|---------------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------|--------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
|-------------|--------------------|

| | |
|-------------|------------|
| FNTD - Data | 1741/ 1805 |
|-------------|------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

| | |
|---------------|-----------|
| BIBA - Autore | Devoti D. |
|---------------|-----------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|--------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 173 |
|---------------------|--------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| BIBA - Autore | De Canio G. |
|---------------|-------------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|--------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 150-171 n. 115 |
|---------------------|--------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
|--------------------|-----------------------|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Piva R.**FUR - Funzionario responsabile** Ericani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Panzolini M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)