

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00085830 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione                | lapide  |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Di Giorgio Pullè ed Elisabetta Cacialia Pullè |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR     |
| PVCC - Comune    | Verona |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia     | convento                |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Bernardino |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1819 |
| DTSF - A                     | 1822 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito veronese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto        |

## MT - DATI TECNICI

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| <b>MIS - MISURE</b>     |        |
| MISL - Larghezza        | 92     |
| MISN - Lunghezza        | 201    |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lapide.                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sepolcrale               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a solchi                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali         |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | ET TU HEC QUI ESCES[...] |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO62011051 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | CAGNOLI O.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1852                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000590               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 128 - n. 139        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Camerlengo L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rigoni C.     |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bottini C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |