

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060703 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|----------------------------------|------------|
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 2.1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500060703 |
| RVES - Codice bene componente | 0500060703 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | serie |
| OGTP - Posizione | tabernacolo, primo ordine in basso |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Cattedrale di S. Maria Annunciata |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1605 |
| DTSF - A | 1607 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maganza Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1556 (?)/ 1632 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005645 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1980 ca. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Serie di piccoli dipinti a soggetto sacro costituita da: quattro te le rettangolari, una lunetta, uno sportello di tabernacolo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | I piccoli dipinti che decorano il tabernacolo sono assegnati al Maganza per la prima volta dall' Alverà nel suo manoscritto, e la qualità delle opere è tale da confermare senza alcun dubbio questa attribu |

NSC - Notizie storico-critiche

zione. Ripuliti nel corso del restauro del 1924, i dipinti sono stati analizzati singolarmente dalla Gargano (1953-54). La studiosa vede nel 'Padre Eterno' della lunetta al centro e nella 'Carità' i pezzi più vicini a Paolo Veronese, mentre nel 'Cristo Risorto' su tavola, che funge da porta al sacello, riconosce un certo tintoretismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO40739

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Alverà A.

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Trissino L.

FNTD - Data

sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castellini S.

BIBD - Anno di edizione

1628

BIBN - V., pp., nn.

p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BARBARANO DE MIRONI F.

BIBD - Anno di edizione

1649-1767

BIBH - Sigla per citazione

00000006

BIBN - V., pp., nn.

V. V, p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Buffetti L.

BIBD - Anno di edizione

1779

BIBN - V., pp., nn.

p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Magrini A. (I)

BIBD - Anno di edizione

1848

BIBN - V., pp., nn.

p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RUMOR S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000034 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 91-93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | GOLI A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1944 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000010 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gargano A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953-1954 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-32; 79-83 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002238 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 155 n.256 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | LODI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000020 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 117, n.24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | MANTESE G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000038 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 110-1101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. 3 |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001662 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 61-65, n.93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|---|
| BIBA - Autore | Dall Via M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-67 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | MOTTERLE T., A CURA DI |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000557 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 15-15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001663 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 119 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | FONTANA F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000741 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78-80 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Oggetti sacri del secolo XVI nella diocesi di Vicenza |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1980 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Simonetto L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |