

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060935 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500060935 |
| RVES - Codice bene componente | 0500060935 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | base di scultura |
| OGTP - Posizione | sotto la statuetta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Cattedrale di S. Maria Annunciata |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1363 |
| DTSF - A | 1385 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia settentrionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | De Sordi Giovanni |
| CMMD - Data | 1363/ 1385 |
| CMMF - Fonte | Bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | smalto |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | parti mancanti, rimaneggiamenti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Basamento ottagonale a due ordini di motivi decorativi gotici costituiti da trafori e torricelle a fusione in corrispondenza di ogni spigolo delle facce. Decorazione facce: entro quadrilobi di smalto stemma gentilizio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | De Sordi |
| STMU - Quantità | 4 |
| STMP - Posizione | alternativamente su quattro facce del basamento |
| STMD - Descrizione | tre aquile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il vescovo Giovanni De Sordi, committente, elargì per l'opera la somma di 50 scudi (Riccardi, 1786). La statuetta mostra una chiara impronta trecentesca nella forma dello zoccolo di stile gotico e nella figura della Vergine. Secondo Mariacher (1980) è assegnabile ad artista attivo nell'ambito settentrionale, con forti influssi nordici e in possesso di una notevole maturità di linguaggio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO37345 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RICCARDI T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1786 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000216 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 141 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | MARIACHER G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000841 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 19-20 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Oggetti sacri del sec. XVI nella Diocesi di Vicenza |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1980 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Mancini V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |