

# SCHEDA

## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00207839 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S76      |
| ECP - Ente competente                    | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 5            |
| RVER - Codice bene radice     | 0500207839 A |
| RVES - Codice bene componente | 0500207846   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | scultura            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme  |
| OGTP - Posizione       | timpano, a sinistra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | angelo |
|------------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Veneto    |
| PVCP - Provincia | VI        |
| PVCC - Comune    | Marostica |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                     |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale               |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Antonio Abate |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A  | 1749 |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito vicentino                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | pietra                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 100                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 116                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Figure: angelo.                    |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | ArchFotoSBASVENETO96144            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cera A.                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Avagnina M. E.                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                    |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                               |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ficola G.                 |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ficola G.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |