

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00207878 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | lampada pensile |
|--------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Marostica |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Antonio Abate |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1862 |
| DTSF - A | 1862 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Foppa Cesare |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005112 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------|------------------|
| CMMN - Nome | Giovanni Randolo |
| CMMD - Data | 1862 |
| CMMF - Fonte | incisione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | argento |
|--------------------------------|---------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 50 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 42 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lampada pensile. |
|--|------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------|------------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | GIOVANNI RANDOLO E SUOI EREDI 1862 |
|----------------------------|------------------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| STMD - Descrizione | iniziali C e F |
|---------------------------|----------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO96038 |
|-------------------------------------|-------------------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|--------------------|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|----------|
| FNTD - Data | sec. XIX |
|--------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
|---------------------------|-----------------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Cera A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |