

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00213643 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500213638 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | dipinto                                    |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | stazione VI: Gesù asciugato dalla Veronica |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                    |
| PVCS - Stato  | Italia             |
| PVCR - Regione  | Veneto             |
| PVCP - Provincia  | VR                 |
| PVCC - Comune   | Verona             |
| PVL - Altra località  | Marzana (frazione) |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                                       |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                                 |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Francesco di Sales (Ognissanti) |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1920

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veronese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 39

MISL - Larghezza 29.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Gesù; Veronica. Figure maschili: soldato. Architetture. Elementi architettonici: colonne. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto fa parte di una 'Via Crucis'.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo ArchFotoSBASVENETO93581

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rossi F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rigoni C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cappelletti L. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |