

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | I  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 05   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00213677                                     |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76  |
| ECP - Ente competente                                  | S118   |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                                      |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | occhio divino                                |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia                                       |
| PVCR - Regione   | Veneto                                       |
| PVCP - Provincia                                       | VR   |
| PVCC - Comune  | Verona                                       |
| PVL - Altra località                                   | Marzana (frazione)                           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                                       |
| LDCQ - Qualificazione                                  | parrocchiale                                 |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Francesco di Sales (Ognissanti) |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | secc. XIX/ XX                                |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1885   |
| DTSF - A   | 1924   |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                           |
| DTM - Motivazione cronologia                           | contesto                                     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |  |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito veronese                              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                           |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | contesto                                     |
| MT - DATI TECNICI                                      |  |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a tempera        |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 613                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Allegorie-simboli: occhio divino.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotoSBASVENETO93589            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rossi F.                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Rigoni C.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                    |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                               |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cappelletti L.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)            |