

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00077321
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500077321

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dossale
OGTP - Posizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Foro (dei Servi)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XX
---------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1627
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1914
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito vicentino
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Magrè famiglia
CMMD - Data	1627
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	onice
MTC - Materia e tecnica	diaspro
MTC - Materia e tecnica	porfido
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	850
MISL - Larghezza	472
MISP - Profondità	90
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Unico piedistallo a due piani di profondità sormontato da fregio a rilievi vegetali, su cui poggiano due coppie di colonne scanellate con basi in bronzo e capitelli corinzi che, fiancheggiando la nicchia centrale, reggono timpano spezzato decorato a dentelli. Ai lati di questo ultimo due anfore; al centro cupside architettonica reggente fastigio con stemma. Nel centro s'incurva una marmorea a riquadri rettangolari che formano una fascia sulla nicchia centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fondato dalla famiglia Baldinucci (Castellini, 1628, p. 100) e dedicato ai santi Nicolo' e Lucia, questo altare passo' poi ai Magre' che lo rinnovarono. La pietra dolce che lo costituiva si deterioro molto rapidamente tanto da rendere necessari nel 1895 dei restauri operati dal parroco Ottavio Giuriolo. Nel 1914 il nuovo parroco Apollonio Davia, incarico' l'arch. Flaminio Anti di sostituire il materiale compromesso. L'altare presentava in passato la pala di Giacomo Palma. Venne dedicato a S. Antonio da Padova quando, tra il 1798 ed il 1806, i padri conventuali del convento di S. Lorenzo, per la soppressione del loro ordine nel periodo napoleonico, officiarono in questa chiesa. Precedentemente a questa dedicazione, l'altare era anche intitolato a S. Anna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO73020102

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Castellan E.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)