

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00077321 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2.1        |
| RVER - Codice bene radice | 0500077321 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| OGTD - Definizione | paliotto                        |
| OGTP - Posizione   | altare, mensa d'altare, davanti |

### SGT - SOGGETTO

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio |
|------------------------|--------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |  |
|----------------------|--|
| LDCT - Tipologia     | chiesa                                 |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Foro (dei Servi) |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX      |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1914         |
| DTSV - Validità              | ca.          |
| DTSF - A                     | 1914         |
| DTSL - Validità              | ca.          |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |            |
|--|------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | Esecuzione |
|--|------------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Ferraroni A. |
|---------------------------|--------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1875/ 1931 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005151 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Magrè famiglia |
|--------------------|----------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1627 |
|--------------------|------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 73 |
|-----------------------|----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 161 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto raffigurante il transito di Sant' Antonio. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio. Figure: frati; bambini. Oggetti: sedia; brocca; bicchieri. Interno. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a solchi |
|------------------------------------|----------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | A sinistra |
|-------------------------|------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | - A. FERRARONI SCOLPI - |
|----------------------------|-------------------------|

**NSC - Notizie storico-critiche**

Fondato dalla famiglia Baldinucci (Castellini, 1628, p. 100) e dedicato ai santi Nicolo' e Lucia, questo altare passo' poi ai Magre' che lo rinnovarono. La pietra dolce che lo costituiva si deterioro molto rapidamente tanto da rendere necessari nel 1895 dei restauri operati dal parroco Ottavio Giuriolo. Nel 1914 il nuovo parroco Apollonio Davia, incarico' l'arch. Flaminio Anti di sostituire il materiale compromesso. L'altare presentava in passato la pala di Giacomo Palma. Venne dedicato a S. Antonio da Padova quando, tra il 1798 ed il 1806, i padri conventuali del convento di S. Lorenzo, per la soppressione del loro ordine nel periodo napoleonico, officiarono in questa chiesa. Precedentemente a questa dedicazione, l'altare era anche intitolato a S. Anna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73020045 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Castellan E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Avagnina M. E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bottini C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |