

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00058804
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Apoteosi di S. Nicola, S. Bovo, S. Martino.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Arzignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria di Castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Controfacciata.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Arzignano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	S. Maria di Castello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1698
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1698
------------------	------

DTSF - A	1698
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	Autore
--	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Tomasini Giuseppe
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1652/ post 1730
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000968
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	290
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	155
-------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Lacune, cadute di colore.
--------------------------------------	---------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola; San Bovo; San Martino.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	Entro cartiglio sul parapetto
-------------------------	-------------------------------

ISRI - Trascrizione	ALTARE S.TI NICOLAI VETUSTATE / DELA PSU REV.S BARTHOL. S / ASTULPHONUS VERONE.S / AERE PROPRIO ANO 1696 / JOSEPH TOMAS; NUS VICEN.S / PINXIT.
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	L' opera proviene dalla distrutta Quattrocentesca chiesa di S. Maria di Castello.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

S. Maria di Castello

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotSBASVENETO70929905

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Macca' G.

BIBD - Anno di edizione

1813

BIBN - V., pp., nn.

III, p. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

BARBIERI F.1

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBH - Sigla per citazione

00001800

BIBN - V., pp., nn.

p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

MOTTERLE E.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00001801

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

MAUGERI S.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

00001802

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

NORI V.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00001792

BIBN - V., pp., nn.

p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PALLUCCHINI R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000078
BIBN - V., pp., nn.	p. 359
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RIGON F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001803
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 61
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra antologica dei dipinti conservati nelle chiese : Arzignanese.
MSTL - Luogo	Arzignano, oratorio di S. Rocco e S. Sebastiano
MSTD - Data	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Attardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Sgarbi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)