

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00053410
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	16
RVER - Codice bene radice	0500053410

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	NR (recupero pregresso)
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	ciclo di dipinti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Noventa Vicentina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vassillacchi Antonio detto Aliense
AUTA - Dati anagrafici	1556/ 1629
AUTH - Sigla per citazione	00000285
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1953/ 1957
RSTE - Ente responsabile	Sopr. mon. - VE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putti alati; figure allegoriche. Simboli: (martirio) palme del martirio; corone.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soffitto del braccio ovest della sala a crociera inquadra una gloria di putti ... da assegnare al Vassillachi ... La lezione di Paolo Veronese sembra guidare la fantasia pittorica dell'artista, molto legato a tale scuola (L. LOSA, 1984, p. 109). Così Loredana Losa individua nell'affresco reminescenze veronesiane, già ravvisate dalla Crosato (L. CROSATO, 1962, p. 164). L'attribuzione all'Aliense che frequento' la scuola di Paolo Veronese a Venezia (L. LOSA, 1984, ill. 50), sembrano rinviare per emergenti analogie di stile alle figurazioni allegoriche che ornano il fregio della seconda stanza al piano nobile di Villa Emo Capodilista a Montecchia di Selvazzano (M. BOTTER, 1967, ill. p. 49; L. CROSATO, 1962; p. 159, ill. 135). Gli affreschi furono compiuti nel 1579 dal pittore Dario Varotari, sotto la cui direzione lavorava alle stesse date l'Aliense (C. RIDOLFI, 1648, p. 433; A. PAOLETTI, 1911, p. 446; L. CROSATO, 1962, p. 64). Pur senza negare la paternità del Vassillachi per gli affreschi della loggia di Villa Barbarigo (L. LOSA, 1984, p. 109). Appare assai probabile una protratta collaborazione tra l'Aliense e il Varotari, trasferitisi credibilmente a Noventa Vicentina dalla vicina Montecchia, all'indomani dell'impresa di Villa Emo. Tali considerazioni imporrebbero una retrodatazione del ciclo pittorico Barbarigo, generalmente collocato dalla recente pubblicazione della Colla, della

Losa e del Muraro, all'aprirsi del Seicento. Uno studio di prossima stesura dara' piu' ampio svolgimento a tali ipotesi, per le quali risulta illuminante il giudizio formulato dal Lucco (M. LUCCO, comunicazione orale).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotSBASVENETO70928343

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

RIDOLFI C.

BIBD - Anno di edizione

1648

BIBH - Sigla per citazione

00000636

BIBN - V., pp., nn.

p. 433

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

PAOLETTI A.

BIBD - Anno di edizione

1911

BIBH - Sigla per citazione

00003521

BIBN - V., pp., nn.

p. 446

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

CROSATO L.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBH - Sigla per citazione

00001678

BIBN - V., pp., nn.

p. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

GROSSATO L.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00001091

BIBN - V., pp., nn.

p. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Botter M.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	COLA S. / LOSA L. / MURARO M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95; 109; 153
BIBI - V., tavv., figg.	50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Landi E.
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bottini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)