

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00076542 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 0500076542 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | pennacchi della cupola |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Santuario di Monte Berico |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Maria di Monte Berico |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Sui quattro pennacchi della cupola |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|-----------|------|

| | |
|--|--|
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1703 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Marinali Orazio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1643/ 1720 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000190 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: re Davide. Strumenti musicali: cetra. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vicenza |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO73320248 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Favetta G. |
| FNTT - Denominazione | Piccolo reguaglio su le chiese di Vicenza raccolto da me Giovanni Favetta con elenco de pittori e scoltori |
| FNTD - Data | sec. XIX |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Bertoliana - VI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BERTI G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1833 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002362 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 15-16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RUMOR S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001629 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 54 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RUMOR S. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1911 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001630 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 249 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RUMOR S. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001693 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 172 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | ARSLAN E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000011 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 178. n. 1197 b. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000257 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 370 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001637 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 10, p. 12, p. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | SEMENZATO C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001156 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 100 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 66 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Paulon R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Ulteriore bibliografia specifica: Barbieri F., 1958, pp. 142-148 |