

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00076599 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 4.1        |
| RVER - Codice bene radice | 0500076599 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | statua             |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione       | facciate esterne   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Sibilla Agrippina |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | chiesa                               |
| LDCQ - Qualificazione                        | basilica                             |
| LDCN - Denominazione                         | Santuario di Monte Berico            |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Maria di Monte Berico |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR (recupero pregresso)              |
| LDCS - Specifiche                            | Facciate esterne                     |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
|---------------|-------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1688               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1707               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia       |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Marinali Orazio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1643/ 1720      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000190        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra tenera di Vicenza |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Sibilla Agrippina. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Vicenza                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73320909 |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | volume manoscritto |
|--------------------|--------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Favetta G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Piccolo reguaglio su le chiese di Vicenza raccolto da me Giovanni Favetta con elenco de pittori e scoltori |
| <b>FNTD - Data</b>                         | sec. XIX   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Biblioteca Bertoliana - VI   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | Lib. Gonz. 21.11.26 (3223) / c 24 R  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | volume manoscritto   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Bortolan D.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Guida di Vicenza   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | sec. XX inizio   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Biblioteca Bertoliana - VI   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | CB 43 / c 920, 926, 936  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989   |
| <b>CM PN - Nome</b>                        | Galasso G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Avagnina M. E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Ficola G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)  |