

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00076682
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.6
RVER - Codice bene radice	0500076682

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a intarsio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	mobile da sacrestia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Santuario di Monte Berico
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria di Monte Berico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1505
<b>DTSF - A</b>	1505
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro Luca da Como
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1483-1505
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005202

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro Leonzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1481/ 1505
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005153

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Ordine dei servi di Maria
<b>CMMD - Data</b>	1504
<b>CMMC - Circostanza</b>	Arredamento nuova sacrestia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intarsio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	114.5
<b>MISL - Larghezza</b>	69
<b>MISP - Profondità</b>	6.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: nastro spiraliforme attorno a un bastoncino.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1824 viene demolito il coro - ideato da Lorenzo da Bologna - della chiesa primitiva per far luogo al campanile va perso il coro ligneo quattrocentesco i cui 24 schienali erano dovuti a P. A. Abbati non solo: vengono rovinati anche gli armadi della sacrestia. Commissionati nel 1504 ai falegnami Luca e Leonzio. Si recuperano pero' 6 tarsie dell'ab- bati piu' svariati pezzi degli armadi cinquecenteschi e sono questi che gia' il Berti nel 1833 vede riutilizzati nell'arredo. Secondo M. Caffi (1878) pero', delle tarsie pittoriche soli due sarebbero gia'
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

inglobate in un armadio, mentre le altre due (il Caffi ne vede solo quattro), si troverebbero sopra dei banchi

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVENETO73320659
<b>FTAT - Note</b>	Assieme

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVENETO73320663

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Prina B. M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Annali del Convento di S. Maria del Monte Berico (...)
<b>FNTD - Data</b>	1741
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - VI
<b>FNTS - Posizione</b>	Corporazioni religiose soppresse Busta 936 / anno
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BERTI G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1833
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002362
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disconzi I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1836
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	171

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CAFFI M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-39

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mercante F.**BIBD - Anno di edizione** 1881**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** SCATASSA E.**BIBD - Anno di edizione** 1907**BIBH - Sigla per citazione** 00003711**BIBN - V., pp., nn.** V. I; pp. 7-8**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** RUMOR S. 1**BIBD - Anno di edizione** 1911**BIBH - Sigla per citazione** 00001630**BIBN - V., pp., nn.** pp. 281-282**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** FIOCCO G.**BIBD - Anno di edizione** 1913**BIBH - Sigla per citazione** 00002714**BIBN - V., pp., nn.** p. 288, p. 334**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** ZORZI G.**BIBD - Anno di edizione** 1916**BIBH - Sigla per citazione** 00003996**BIBN - V., pp., nn.** p. 92, pp. 165-166**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** RUMOR S. 1**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBH - Sigla per citazione** 00002425**BIBN - V., pp., nn.** pp. 157-159, p. 202**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** RUMOR S. 1**BIBD - Anno di edizione** 1929**BIBH - Sigla per citazione** 00001693**BIBN - V., pp., nn.** pp. 157-159, p. 202**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 184, p. 185 nn. 1289, 1291-1292
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	C I
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000257
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 378-379
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	FIOCCO G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003705
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 239-254
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	GHIDIGLIA QUINTAVALLE A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; pp. 26-27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DANI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002927
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	1-24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	FERRETTI M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XI; p. 508
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BAGATIN P. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-188

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	175-176
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Galasso G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ficola G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	1 PARTE:= Dossale armadio da sacrestia <->2 TIPO:= Ornamentale <->3 DATA:= post 1824 - ante 1833 <->6 FONTE:= Documentazione