

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00053966 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 17         |
| RVER - Codice bene radice     | 0500053966 |
| RVES - Codice bene componente | 0500053982 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |   |
|--------------------|---|
| OGTD - Definizione | dipinto                                     |
| OGTP - Posizione   | Navata principale / parete sud / est e nord |

### SGT - SOGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | frate |
|------------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI     |
| PVCC - Comune    | Schio  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                          |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | chiesa                   |
| LDCN - Denominazione                         | Chiesa di S. Francesco   |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Francesco |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1520 |
| DTSV - Validità | post |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1536   |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | attribuito   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | De Speranza Vajenti Giovanni   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1480/ 1536   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000099   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | Verla Francesco Notizie 1490 / 1520  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 85   |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.  |
| <b>FRM - Formato</b>                         | tondo  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto con frate martire  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il ciclo si situa dopo il 1520 (data di rifacimento della chiesa). Il Gerola (1908) lo attribuisce al Verla, mentre berenson (1958), e Puppi (1963) allo Speranza. L'opera e' stata ritoccata a tempera nel 1861 dai fratelli Pupin. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO70931295  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Gerola B.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1908                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 342                    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | BERENSON B.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1958                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001260               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | I / 172                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | PUPPI L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000062               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | 402 - 405              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | PUPPI L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000248               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | 206                    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                     |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | dati non pubblicabili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1982      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Borin C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Dillon G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Panzolini M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |