

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00035185
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Sebastiano
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Thiene

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Duomo di S. Gaetano da Thiene

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Grazioli Matteo (Thiene - Attivo nel XVII secolo)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio del Museo Civico di Vicenza
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Thiene
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresentazione di un episodio della peste di Thiene del 1630. Sullo sfondo il sommario, a sinistra il castello del porto. L'episodio si sviluppa lungo la via principale di Thiene; a destra in lontananza case coi tetti di paglia, al centro qualche palazzo classicheggiante. In primo piano le figure degli appestati, in alto Cristo e S. Sebastiano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Pala che si trovava sull'altare di S. Sebastiano del vecchio Duomo (ora in deposito), era stata rotolata e posta in soffitta della canonica, restaurata per interessamento del Rossi durante il periodo fascista fu attribuita alla scuola dei Da Ponte, per. nell'archivio parrocchiale esistono dei documenti che la dicono opera del Grazioli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO70910719
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BREVE GUIDA ARTISTICA
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000994
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BENETTI A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00003166

BIBN - V., pp., nn.

V. II, pp. 289 - 290

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Rigon F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dillon G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Panzolini M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)