

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00074603 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
|--------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Corona |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Sul pavimento del presbiterio superiore |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1593 |
| DTSF - A | 1593 |

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|-------------|---------------------|
| CMMN - Nome | Di Bernardino Sesso |
|-------------|---------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
|-------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 195 |
|----------------|-----|

| | |
|------------------|----|
| MISL - Larghezza | 90 |
|------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------|-----------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Incisioni |
|-------------------------------|-----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide tombale |
|---------------------------------|----------------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|-------------------------------|---------------|

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|-----------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|--------------------------|------------------|

| | |
|------------------|--------------|
| ISRP - Posizione | Sulla lapide |
|------------------|--------------|

| | |
|---------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | BERNARDINO SESSO VICENTINO CIVI ET COMITI |
|---------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|-------------------------------|--------|

| | |
|-----------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|-----------------------|------------|

| | |
|------------------------|----------------|
| STMI - Identificazione | Famiglia Sesso |
|------------------------|----------------|

| | |
|------------------|------------------------------------|
| STMP - Posizione | Sulla parte inferiore della lapide |
|------------------|------------------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| STMD - Descrizione | Aquila a due teste e tre fasce a scacchi |
|--------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|-----------------------------|--|

| | |
|------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa S. Corona |
|------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO72040408 |
|------------------------------|---------------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| BIBA - Autore | FACCIOLI G. |
|---------------|-------------|

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1776 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000974 |
| BIBN - V., pp., nn. | I, p. 234 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BORTOLAN D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1889 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000930 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 115 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Pranovi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morelli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |