

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00074676 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 28.1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500074676 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | capitello |
| OGTP - Posizione | quinto altare a sinistra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | testa d'ariete |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Corona |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Quinto altare a sinistra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1501 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1502 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | Esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Rocco Da Vicenza |
| AUTA - Dati anagrafici | 1478/ post 1526 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000135 |
| AAT - Altre attribuzioni | Da Lugano Tommaso not. 1475 - 1509 Bottega Esecuzione |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Garzadori Giambattista Graziano |
| CMMD - Data | 1500 |
| CMMF - Fonte | Per voto al suo ritorno dalla Palestina. |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Scrostato e corrosivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Capitello |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' difficile credere che Rocco da solo abbia eseguito tale lavoro considerando anche che la sua iscrizione alla fraglia risale al 1495 ossia a ridosso dell'inizio dei lavori per l'altare piu' probabile, invece, e' una sua stretta collaborazione col padre Tommaso da Lugano e lo zio Bernardino. Questa collaborazione e' plausibile anche considerando l'amicizia tra Tommaso e Bernardino e la famiglia Gargadori e la loro presenza in Santa Corona in precedenza per i lavori della cripta e della sala del coro. Lo stile di questa bottega rivela modi lombardi mescolati a reminescenze Venete e Mantegnesche. Gran parte dei marmi usati furono portati dallo stesso committente dalla Palestina. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa S. Corona |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO72040561 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Cavalloni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morelli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |