

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00073989
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.1
RVER - Codice bene radice	0500073989

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a intarsio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	altare maggiore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	disputa di Santa Caterina d'Alessandria con i filosofi
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Caterina

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1681
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1682

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Longhena Baldassarre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1598/ 1682
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000600
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione tarsie marmoree
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Corbarelli Benedetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVII/ post 1681
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000525
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Bertolo Giovan Maria Conte
<b>CMMD - Data</b>	1681 ca.
<b>CMMF - Fonte</b>	Documentato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Consumato, mancano alcuni commessi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Caterina. Figure maschili: filosofi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare venne arretrato, rispetto alla primitiva posizione, dopo i lavori di ingrandimento della chiesa parrocchiale avvenuti tra il 1931 e il 1933 ca. L'altare subì due interventi: nel 1932 la mensa fu separata dagli stipiti ; nel 1933 il marmista Angelo Colla smontò e ricostruì i tre altari di S. Caterina per permettere i lavori di ampliamento

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotSBASVENETO73170101

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

documento contabile

**FNTD - Data**

1936

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Pranovi A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Avagnina M. E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ficola G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**