

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00073989
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8.6
RVER - Codice bene radice	0500073989

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	altare maggiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile con gigli
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Caterina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Longhena Baldassarre
AUTA - Dati anagrafici	1598/ 1682
AUTH - Sigla per citazione	10000600

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Bertolo Giovan Maria Conte
CMMD - Data	1681 ca.
CMMF - Fonte	Documentato

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	20

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: figura femminile. Piante: gigli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare venne arretrato, rispetto alla primitiva posizione, dopo i lavori di ingrandimento della chiesa parrocchiale avvenuti tra il 1931 e il 1933 ca. L'altare subi' due interventi: nel 1932 la mensa fu separata dagli stipiti ; nel 1933 il marmista Angelo Colla smontò e ricostruì i tre altari di S. Caterina per permettere i lavori di ampliamento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO73170118

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** documento contabile**FNTD - Data** 1936**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pranovi A.**FUR - Funzionario responsabile** Avagnina M. E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ficola G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**