

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00176981 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |         |
| OGTD - Definizione     | rilievo |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |         |
| SGTI - Identificazione | emblema |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                              |
|--|------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | portico                      |
| LDCN - Denominazione                     | Santuario di Monte Berico    |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)      |
| LDCS - Specifiche                        | Quarto pianerottolo, timpano |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da                    | 1770     |
| DTSF - A                     | 1810     |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito veneto      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | gesso/ pittura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pietra/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Araldica: emblema religioso.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | emblema   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | religioso   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Ordine dei Servi di Maria (?)   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | Sul timpano   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Scudo bordato di giallo con Madonna di Monte Berico in rilievo e angeli |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale                                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Vicenza   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO00552180   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | RUMOR S. 1  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1929  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001693  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 97   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                          |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Amabiglia P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spiazzi A. M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ficola G.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |