

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00079411

ESC - Ente schedatore C21

ECP - Ente competente S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500079411

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione scala monumentale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Trissino Baston

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Municipale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Scala monumentale / soffitto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                            |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1663                       |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1663                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                            |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)    |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ricchi Pietro              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1606/ 1675                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001486                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                            |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 60                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 40                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Crepe                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                            |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                            |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto.                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)    |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                            |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | arme                       |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | gentilizia                 |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Trissino                   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | NR (recupero pregresso)    |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                            |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | arme                       |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | gentilizia                 |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Da Porto                   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | NR (recupero pregresso)    |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)    |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme                    |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | gentilizia              |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | ?                       |
| <b>STMP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | NR (recupero pregresso) |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | arme                    |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | gentilizia              |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Graziani - Garzadori    |
| <b>STMP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Vicenza                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73470621 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73470622 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73470623 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVENETO73470624 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica             |
| <b>BIBA - Autore</b>              | BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000257                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 83                              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | BARBIERI F. 2          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002636               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 126 nota 4          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | BARBIERI F. 1          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002980               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 706                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barbieri F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1976                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 339 nota 4             |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barbieri F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1987                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 112                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | PALLUCCHINI R.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1981                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000078               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 224                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto      |
| <b>BIBA - Autore</b>              | RUMOR S.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1899                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000235                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 84/ 85, 148/ 151, 190/ 192 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1990      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Baggio L. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Avagnina M. E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Panzolini M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

<->5 QUANTITA':= 1 <->2 DESCRIZIONE:= Di verde, a tre bande merlate e contra doppio merlate d'oro, posta in uno scudo ovale sul petto di un'aquila b bicipite, spiegata di nero, imbeccata d'oro, sormontata da una corona imperiale <->5 QUANTITA':= 1 <->2 DESCRIZIONE:= Spaccato d'oro e d'azzurro, alla fascia increspata d'argento, attraversante sullo spaccato, ed accompagnata in capo da un'aquila imperiale da una corona imperiale <->5 QUANTITA':= 1 <->5 QUANTITA':= 1 <->2 DESCRIZIONE:= D'azzurro, al leone d'oro rampante, tenente con la branca sinistra una banda di rosso attraversante sopra il leone.