

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00079500 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 24 |
| RVER - Codice bene radice | 0500079500 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | stanza 47 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | motivo decorativo |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Trissino Baston |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzi municipali |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Ufficio segreteria del sindaco |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------------------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VI |
| PRVC - Comune | Torri di Quartesolo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Da Porto |
| PRCS - Specifiche | Salone |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1572 ca. |
| PRDU - Data uscita | 1924/ 1925 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1572 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1572 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Fasolo Giovanni Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1530/ 1572 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000476 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 260 |
| MISL - Larghezza | 86 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1924/ 1925 |
| RSTE - Ente responsabile | Museo Civico di Vicenza |
| RSTN - Nome operatore | Steffanoni F. |
| RSTR - Ente finanziatore | Comune di Vicenza / S. A. M. M. - VE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|--|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Trasportato su tela. Le fonti e lo stato di conservazione non permettono di recuperare l'ubicazione originaria di tutti i motivi decorativi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Clementi Giovanni Battista |
| ACQD - Data acquisizione | 1924 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vicenza |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO73470141 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTA - Autore | Ongaro L. |
| FNTT - Denominazione | Stato di avanzamento del trasporto degli affreschi del : Fasolo della Villa Porto a Torri di Quartesolo |
| FNTD - Data | 1925 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune - VI |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 museo 1927 n° 7843 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTT - Denominazione | Invito all'apertura della mostra al teatro olimpico |
| FNTD - Data | 1926 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune - VI |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 museo 1927 n° 7843 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTA - Autore | Ongaro L. |
| FNTT - Denominazione | Approvazione della spesa occorrente per l'asporto di affreschi del Fasolo, esistenti nella villa Porto a Torri di Quartesolo, offerti in dono al Comune dal Nob. Comm. Giovanni Battista Clementi. |
| FNTD - Data | 1924/ 1925 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune - VI |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 Museo 1927 n° 7843 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume dattiloscritto |
| FNTA - Autore | Rumor S. |
| FNTT - Denominazione | Il pregio delle imprese di I. Porto. Come un affresco e' strappato dal muro e trasportato su tela |
| FNTD - Data | 1926 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune - VI |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 museo 1927 n° 7843 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Steffanoni F. |
| FNTT - Denominazione | Il pregio delle imprese d'Ippolito Porto. I Porto. Rievocazioni di storia ed arte |
| FNTD - Data | 1926 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 museo 1927 n° 7843 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione |
| FNTT - Denominazione | Relazione sul trasporto degli affreschi |
| FNTD - Data | 1926 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Comune - VI |
| FNTS - Posizione | Cat. 8 museo 1927 n° 7843 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Magrini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 51/ 52 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | B.C.K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1915 |
| BIBN - V., pp., nn. | XI / 284 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fasolo G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 83/ 84 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| BIBA - Autore | Cevese R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 93 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000257 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 95 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | ZORZI G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002690 |
| BIBN - V., pp., nn. | II / 222 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | CROSATO L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001678 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37/ 38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | RUPPRECHT B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002596 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 198 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | PALLUCCHINI R. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002594 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 222, 228 note 97/ 98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barbieri F., a cura di |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 71, 73 nota 28 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venditti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00005052 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 nota 86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARIOLI G., A CURA DI |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002934 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 134 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sandri D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 7/ 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | SGARBI V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000551 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 55 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceschi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 198 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barbieri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 83 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Fregio ad affresco di Gia.Fasolo |
| MSTL - Luogo | Vicenza |
| MSTD - Data | 1926 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Galasso G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Panzolini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |