

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075471 |
| ESC - Ente schedatore           | C21      |
| ECP - Ente competente           | S118     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2.10       |
| RVER - Codice bene radice | 0500075471 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dipinto   |
| OGTP - Posizione   | sacrestia |

### SGT - SOGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | crocifissione |
|------------------------|---------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VI      |
| PVCC - Comune    | Vicenza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                             |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                       |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Girolamo degli Scalzi |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1589 |
| DTSF - A                     | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |   |
|--|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito veneto   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 19  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 26  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Sollevamenti e cadute di colore, pigmenti ossidati.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Crocifissione; Madonna, San Giovanni Evangelista, Maria Maddalena; quinto mistero doloroso del Rosario. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ArchFotSBASVENETO73130159   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume manoscritto  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1838  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume manoscritto  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1838  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rama E./ Rigoni C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1985  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00004308  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 162 - 163   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 2                       |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1988                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Castellan E.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Avagnina M. E.          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Morelli V.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |