

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                 |
|--|---------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                              |
| LIR - Livello ricerca                                  | I                               |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                 |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                              |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00046174                        |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                             |
| ECP - Ente competente                                  | S118                            |
| RV - RELAZIONI   |                                 |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |                                 |
| RVEL - Livello   | 8                               |
| RVER - Codice bene radice                              | 0500046174                      |
| RVES - Codice bene componente                          | 0500046182                      |
| OG - OGGETTO   |                                 |
| OGT - OGGETTO  |                                 |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                         |
| OGTP - Posizione                                       | Altare del Rosario              |
| SGT - SOGGETTO   |                                 |
| SGTI - Identificazione                                 | presentazione di Gesù al tempio |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                 |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                 |
| PVCS - Stato   | Italia                          |
| PVCR - Regione   | Veneto                          |
| PVCP - Provincia                                       | VR                              |
| PVCC - Comune  | Brenzone                        |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                                 |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                 |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                       |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                 |
| DTSI - Da  | 1600                            |
| DTSF - A   | 1649                            |
| DTM - Motivazione cronologia                           | NR (recupero pregresso)         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                 |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                                 |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito veneto                   |
| ATBM - Motivazione                                     |                                 |

|  |  |
|--|--|
| dell'attribuzione                            | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISA - Altezza                               | 45.5   |
| MISL - Larghezza                             | 25.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Abrasioni e lacune   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Personaggi: Gesù; Sacerdoti.   |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Il dipinto, inserito nella tradizione iconografica veronese del '600 e legato alla diffusione delle Compagnie del Rosario, presenta un' articolazione decorativa sensibile allo spazio barocco. Il Simeoni lo data al 1612. Probabile che l' altare sia anteriore al 1633. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | ArchFotSBASVENETO60921304  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | SIMEONI L.   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1909   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00000560   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 421   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 3  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1982                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | L. Camerlengo           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Pietropoli F.           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Panzolini M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |