

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00073764
ESC - Ente schedatore	C21
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0500073764

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	nell'abside

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito vicentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	510
<b>MISL - Larghezza</b>	355
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1987
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bigolin A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Chieregato
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla corazza del primo soldato a cavallo a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Conti (?) o Beraldi (?) o Schinelli (?)
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla corazza del penultimo soldato a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per Coletti (1947) la Crocifissione e' esemplata su modelli bolognesi, ambito che trova unanimi anche altri studiosi. Barbieri F. (1956) specifica anche che e' ravvisabile nella composizione l'influenza di Vitale da Bologna: Barbieri F. / Cevese R. / Magagnato L. (1956) propongono di vedere qui piu' che la mano di Vitale, quella del suo allievo Cristoforo oppure quella del cosiddetto maestro degli occhi verdi. Gibbs R. (1982) vedrebbe qui all'opera delle mani diverse. il primo maestro sarebbe lo stesso che opero' nella navata di Pomposa; il

secondo maestro, sembra bolognese, si sarebbe occupato delle figure dei tre crocifissi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotSBASVENETO73030162

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

RUMOR S.

**BIBD - Anno di edizione**

1899

**BIBH - Sigla per citazione**

00000235

**BIBI - V., tavv., figg.**

III, VI

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

BORTOLAN D., 1

**BIBD - Anno di edizione**

1906

**BIBH - Sigla per citazione**

00002805

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. p. 28-p. 29

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

ANTI F.

**BIBD - Anno di edizione**

1922

**BIBH - Sigla per citazione**

00002801

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 6

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

DE MORI G.

**BIBD - Anno di edizione**

1928

**BIBH - Sigla per citazione**

00000024

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 50-51

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

FASOLO G.

**BIBD - Anno di edizione**

1930

**BIBH - Sigla per citazione**

00002809

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 64-65

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 328 nota 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004517
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXXXIX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TOESCA P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 780 nota 311
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MISTRORIGO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 447-450, 493-495
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ARSLAN E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 193-194 nn. 1351 - 1354
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	CV - CVII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BARBIERI F. 2
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003146
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 773-790
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	1 - 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000257
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 268-p. 270
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	139

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MANTESE G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 1-620

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PALLUCCHINI R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 101-102
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	312 - 313

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	FLORES D'ARCAIS F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002818
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72 nota 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PACINI G. P. / FUREGON N. / DORI
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. p. 64-69
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	42, 58, 61, 63, 71, 73

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gibbs R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77-86
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	16 - 19, 23 - 25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	LUCCO M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000045
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 97-98
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	149

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MORANDO DI CUSTOZA E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000227
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	CCCLX, CCCLXX, CCCLXXIII, CDVI
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Galasso G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Panzolini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)