

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078878 |
| ESC - Ente schedatore | C21 |
| ECP - Ente competente | S118 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500078878 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | di San Mauro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Vicenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei SS. Felice e Fortunato |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1673 |
| DTSF - A | 1673 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-----------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |

| | |
|--|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Merlo Giovanni Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1655 ca./ 1708 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000321 |
| AAT - Altre attribuzioni | Borella Carlo e Giacomo Bottega |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra tenera di Vicenza |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 510 |
| MISL - Larghezza | 253 |
| MISP - Profondità | 57 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Cartella sull'attico dell'altare |
| ISRI - Trascrizione | DIVO MAURO ABBATI INFIRMOR SOSPIRATORI D ANNO. MDCLXXIII |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVENETO73070144 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Bortolan D. |
| FNTD - Data | sec. XX inizio |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rumor S. |
| FNTD - Data | sec. XX inizio |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BORTOLAN D. / RUMOR S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000022 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. / CEVESE R. / MAGAGNA. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000257 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 256 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | BARBIERI F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002615 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 265 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 170 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | PUPPI L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001079 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 125-160 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | BINOTTO M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 66-72 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 70-73 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | SACCARDO M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000017 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 543-584 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | SACCARDO M. 1 |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002694 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 115-179 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | BINOTTO SORAGNI M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002619 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 269; n. 16 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Galasso G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1988 |
| RVMN - Nome | Galasso G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ficola G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |