

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061221
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500061221
RVES - Codice bene componente	0500061223

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	timpano
OGTP - Posizione	sommità altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSF - A	1522
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Francesco da Castello
AUTA - Dati anagrafici	1486/ ante 1570
AUTH - Sigla per citazione	00001520
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Castellazzi Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1736/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	00001511
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Faella Giorgio
CMMD - Data	1520
CMMC - Circostanza	Esecuzione testamentaria
CMMF - Fonte	Documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Faella Bosignorio
CMMD - Data	1520
CMMC - Circostanza	Esecuzione testamentaria
CMMF - Fonte	Documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	146
MISL - Larghezza	810
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Timpano triangolare sostenuto da architrave diviso in tre fasce e poggiante su colonne e su due mensole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul fregio dell'architrave
ISRI - Trascrizione	DIVO HERASMUS BONSIGNORIUS FAELLA ET GEORGIUS / NEPOS EX FRATRUM TES T ET SUA PECUNIA D
NSC - Notizie storico-critiche	Lostile del bassorilievodenota un legame con la morfologia tardo quattrocentesca più che una stretta imitazione di modelli classici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO34504
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Zumiani D.
FUR - Funzionario responsabile	Dillon G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)