

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061246
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6.4
RVER - Codice bene radice	0500061246
RVES - Codice bene componente	0500061265

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTP - Posizione	Trabeazione, nicchia a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1506
DTSF - A	1506
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento**

Progettista/ scultore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Angelo Di Giovanni Da Verona detto Maestro Agnolo

**AUTA - Dati anagrafici**

1437/ 1508 ca.

**AUTH - Sigla per citazione**

00000023

**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome**

Miniscalchi Alvise

**CMMF - Fonte**

Documentazione

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

pietra di Verona

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

155

**MISL - Larghezza**

46

**MISP - Profondità**

46

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scultura è collocata su piedestallo circolare.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) libro.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le statue, parti integranti dell'insieme architettonico, sono inserite in nicchie con catino a conchiglia, delimitate internamente da motivi a cassonetto con rose araldiche ed esternamente da cornice modanata; ai lati da pilastri con motivi floreali. Per una certa rigidità d'impianto, la scultura potrebbe essere opera di aiuti di bottega.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotoSBASVENETO34542
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVI
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1507
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1513
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1507
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Dalla Rosa S.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Zumiani D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietropoli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Morelli V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)