

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061424
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0500061424 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	architettura
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Benaglio Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1432/ 1492
AUTH - Sigla per citazione	00000063
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Michele Da Verona
AUTA - Dati anagrafici	1470 ca./ 1536-1544
AUTH - Sigla per citazione	00000923
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	SBAA VR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili; putti. Architetture: edificio con portico. Strumenti musicali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclodì affreschi, tradizionalmente assegnatodalle fonti locali a FrancescoBenaglioaa Michele da Verona, raffigurante storie di Cristo e di San Giovanni Evangelista, e' rimastointegrosulla parete di sinistra mentre su quella di destra e' andatoin parte perdutoin seguitoalla collocazione del monumentofunebre parietale dedicatoad AngeloLavagnoli. Sulla parete di sinistra, partendodall'alto, sonola Chiamata di San Giovanni Evangelista, la Crocifissione e la Predicazione di Cristo. Sulla destra, nella fascia mediana, e' l'episodi di San Giovanni Evan- gelista in Patmosche scrive l'Apocalisse. Identicosoggetto, di succes- siva realizzazione, e' raffiguratonella sovrastante lunetta. Il ciclorisente fortemente dell'influssodella pittura mantegnesca e rimanda a soluzioni ferraresi

dello stesso periodo. Si nota una ricerca fisiognomica spiccata nei personaggi, soprattutto nella Predicazione di Cristo dove le figure maschili mostrano straordinari ritratti dal vero. E' probabile che fino al 1879 - 81 gli affreschi siano rimasti coperti da una scialbatura, ipotesi che giustificerebbe il poco interesse mostrato dalle consuete fonti ottocentesche. I cinque putti posti ai piedi della colonna, purtroppo quasi illeggibili, sono di un gusto squisitamente umanistico. E' possibile che il riquadro corrispondente, quasi completamente scomparso, raffigurasse il martirio o la morte di S. Giovanni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ArchFotoSBASVENETO62339

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Da Persico G.B.

BIBD - Anno di edizione

1820

BIBN - V., pp., nn.

21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Simeoni L.

BIBD - Anno di edizione

1909

BIBN - V., pp., nn.

60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cipolla C.

BIBD - Anno di edizione

1916

BIBN - V., pp., nn.

57 - 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brenzoni R.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBN - V., pp., nn.

37

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome	Sona G.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	