

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061470 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo | San Valentino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Anastasia |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | basilica |
| PRCD - Denominazione | S. Anastasia |

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1972 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1396 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1396 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Martino da Verona |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1392 ca.-1412 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001531 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 110 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Vaste lacune e abrasioni |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Valentino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Sandberg - Vavala' vede nel San Valentinouna figura rigida e goffa, sebbene con caratteristiche tipiche della pittura di Martino. La Cuppini assegna l'affrestaccatoa Jacopoda Verona, perle affinita' che presenta con le figure dei Magi nell' Adorazione all'oratoriodi San Michele in Padova. Si noti la particolare foggia dei cavalli che si vede anche nella pittura di Pisanelloe Giovanni Badile. Prima dellostaccola figura presentava un'incorniciatura modanata con disegnocosmatescobiancoe neroandatoperduto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotoSBASVENETO56791 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Simeoni L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBN - V., pp., nn. | 58 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Corso G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBN - V., pp., nn. | 6 - 10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cipolla C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1916 |
| BIBN - V., pp., nn. | 53 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sandberg - Vavala' E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBN - V., pp., nn. | 238 - 255 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 101 - 102 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini M.T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBN - V., pp., nn. | 81 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brenzoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | 196 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Sona G. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pietropoli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)