

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061486
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500061486

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	presbiterio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo giudice
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Turone Di Maxio Da Cammago
AUTA - Dati anagrafici	1330-1340 ca./ 1405 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001143
AAT - Altre attribuzioni	Turone Di Maxio da Camnago Notizie seconda meta' sec. XIV
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	175
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Diffuse abrasioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1942
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti per le provincie di VR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo.
NSC - Notizie storico-critiche	La vasta pittura murale e' emersa da unoscialbodi calce in occasione di un restaurocompiutonel 1941 - 1942. A questa data ha iniziola contrastata vicenda attribuita della composizione. La decorazione venne subitoattribuita a Turone, purriconoscendonel rigidoschema compositivoun gustoancora romanico. Spetta alla Cuppini, seguita da Pallucchini, l'attribuzione ad un ononimo Frescante oMaestrodel GiudizioUniversale , pittore reazionario rispettoa Turone, legatonel polit- ticodi Castelvecchio, usa caratteri peculiari di una pittura ormai pienamente giottesca, tale anonimomaestroresta legatoa schemi piu' rigidi e i suoi personaggi rimangonoprivi di fisicita e volumetria. La Romanini riassegna, in tempi piuttostorecenti, l'affrescoal Turone. All'anonimo MaestroDel GiudizioUniversale la Cuppini attribuisce altri affreschi in Santa Anastasia, S. PietroMartire e S. Zeno. La figura del Cristo, pococonvincente in fattodi volumetria e profon- dita' e' ancora legata a tendenze pre - giottesche, secondoun gustodiffusoa Verona perbuona parte del XIV secolo. Gli studi della critica si

sono concentrati sul confronto tra questa figura e quella del Padre Eterno del politico del Turone in Castelveccchio. Se Da Lisca e Arslan ravvisano tra le due una notevole somiglianza, di diverso parere è la Cuppini che nega così la paternità della decorazione al Turone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO56822

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Sona G.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI