

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061486
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0500061486

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	presbiterio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Eletti Oranti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

maniera

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Turone Di Maxio Da Cammago

AUTA - Dati anagrafici

1330-1340 ca./ 1405 ca.

AUTH - Sigla per citazione

00001143

AAT - Altre attribuzioni

Turone Di Maxio da Camnago Notizie seconda meta' sec. XIV

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

120

MISL - Larghezza

140

MIST - Validità

ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1942

RSTE - Ente responsabile

Soprintendenza ai monumenti per le provincie di VR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: Eletti Oranti.

NSC - Notizie storico-critiche

La vasta pittura murale e' emersa da unoscialbodi calce in occasione di un restauro compiuto nel 1941 - 1942. A questa data ha iniziata una contrastata vicenda attribuita alla composizione. La decorazione venne subito attribuita a Turone, pur riconoscendo nel rigido schema compositivo un gusto ancora romanico. Spetta alla Cuppini, seguita da Pallucchini, l'attribuzione ad un anonimo Frescante o Maestro del Giudizio Universale, pittore reazionario rispetto a Turone, legato nei politici di Castelvecchio, usa caratteri peculiari di una pittura ormai pienamente giottesca, tale anonimo maestro resta legato a schemi più rigidi e i suoi personaggi rimangono privi di fisicità e volumetria. La Romanini riassume, in tempi piuttosto recenti, l'affresco di Turone. All'anonimo Maestro del Giudizio Universale la Cuppini attribuisce altri affreschi in Santa Anastasia, S. Pietro Martire e S. Zeno. Le figure si ripetono secondo una fissità di modelli e pose stereotipate. Rispetto agli altri gruppi, unica variante pare qui data dai ritratti dei personaggi, che tentano ricerche fisiognomiche diverse. Curiosa è la soluzione delle braccia (compare in ogni figura il braccio destro, ma

soloparte del sinistro) che sottolinea l'inesperienza del maestronella raffigurazione degli scorci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotoSBASVENETO56824

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan W.
BIBD - Anno di edizione	1941

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Lisca A.
BIBD - Anno di edizione	1942 - 194
BIBN - V., pp., nn.	37 - 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scapini A.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gemma Balestrieri P.
BIBD - Anno di edizione	1957 - 195
BIBN - V., pp., nn.	475 - 476

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan W. 1
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	105 - 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuppini M.T.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	237 - 239

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.

BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuppini M.T.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	297 - 300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romanini
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	770 - 771
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuppini M.T.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuppini M.T.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Sona G.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morelli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	