

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00061486
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S118

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0500061486

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	presbiterio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Anastasia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1360
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

maniera

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Turone Di Maxio Da Cammago

**AUTA - Dati anagrafici**

1330-1340 ca./ 1405 ca.

**AUTH - Sigla per citazione**

00001143

**AAT - Altre attribuzioni**

Turone Di Maxio da Camnago Notizie seconda meta' sec. XIV

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

150

**MISL - Larghezza**

70

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1942

**RSTE - Ente responsabile**

Soprintendenza ai monumenti per le provincie di VR

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Michele Arcangelo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La vasta pittura murale e' emersa da unoscialbodi calce in occasione di un restauro compiuto nel 1941 - 1942. A questa data ha iniziata la contrastata vicenda attribuita della composizione. La decorazione venne subito attribuita a Turone, pur riconoscendo nel rigido schema compositivo un gusto ancora romanico. Spetta alla Cuppini, seguita da Pallucchini, l'attribuzione ad un anonimo Frescante o Maestro del Giudizio Universale, pittore reazionario rispetto a Turone, legato nei politici di Castelvecchio, usa caratteri peculiari di una pittura ormai pienamente giottesca, tale anonimo maestro resta legato a schemi più rigidi e i suoi personaggi rimangono privi di fisicità e volumetria. La Romanini riassume, in tempi piuttosto recenti, l'affresco di Turone. All'anonimo Maestro del Giudizio Universale la Cuppini attribuisce altri affreschi in Santa Anastasia, S. Pietro Martire e S. Zeno. La postura della figura, pare condizionata dallo sforzo di reggere la lunga e pesante spada rivolta verso l'alto. Anche qui il pittore mostra molta cura per i particolari (ad esempio nella maglia metallica della veste dell'arcangelo).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

ArchFotoSBASVENETO56818

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Sona G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pietropoli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Morelli V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**